





Tous les vendredis soirs dès 19:15 Restauration & boissons sur place



JUIN - JUILLET 2024

VEN 7 JUIN
Soutien : Comité des Fêtes







Après avoir passé 18 ans avec les 100gr de Têtes, dont deux en backing band avec Laurel Aitken « Godfather of Ska », David aka Mister Leu décide de fonder The Nyabinghers en l'honneur de la princesse Nyabinghi, morte au combat en défendant son village contre les esclavagistes.

Ils sortent leur 1er album "Born to Reggae" en 2019, réédité en vinyle en 2021, créant alors, la surprise par leur formation atypique, semi-acoustique, produisant un son proche de celui des années 60' en Jamaïque.

Ils assurent les premières parties de Calypso Rose, Max Roméo, Touré Kunda, Sona Jobarteh...

Quelle que soit la formule (ou composition) du collectif, Mister Leu & the Nyabinghers se sont vite forgés une réputation d'ambianceurs. En Français, en Anglais ou en Espagnol, ils prônent le respect, le partage et la joie de vivre!



VEN 14 JUIN

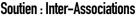
Soutien : Association Familles Rurales



Thomas et Nico se rencontrent au sein des Smokin Fuzz. Ils n'ont alors que 16 ans et leur complicité est immédiate. Depuis environ 5 ans, ils sévissent en duo en mariant délicieusement leurs guitares Fender et Gibson : le rock de Thomas et le Jazz de Nico, le groove omniprésent.

Les deux gâchettes Monterelaises tiennent le rôle d'un groupe complet grâce à des effets de basse et de percussion. Ils abattent les hits de leurs idoles, de Michael Jackson à Keziah Jones, en passant par Queen et Bob Marley.

VEN 21 JUIN









Bienvenue dans l'univers envoûtant de « The Nextfloor »! Ce groupe de pop rock, composé de guatre artistes, crée une expérience musicale captivante.

Leurs compositions uniques allient mélodies entraînantes et énergie électrisante, promettant des performances qui déboîtent

Ne manquez pas l'opportunité de plonger dans l'univers sonore enivrant de «The Nextfloor» en concert - une expérience à vivre absolument!



VEN 28 JUIN Soutien: Conseil municipal



GroovAddicts se veut avant tout un partage de bonnes ondes et un vecteur d'énergie.

Présent sur les scènes parisiennes mais aussi en province depuis 2007, le répertoire de GroovAddicts s'étend de la Soul / Funk des années 70 & 80 aux musiques actuelles.

Move your body to the Beat!

VEN 5 JUILLET

Soutien: ASPF







Au milieu des années 60, les groupes anglais, menés par les Beatles, conquièrent l'Amérique. C'est la British Invasion...

En réponse, des centaines de groupes yankees se forment, qui seront rassemblés ultérieurement sous la bannière du rock garage. Au nom du prolétariat, Flying Soviet s'est vaillamment attaqué aux forces de la Réaction pour s'emparer de quelques pépites de cet âge d'or de l'Empire du Grand Capital, afin de les restituer au peuple et d'édifier les masses laborieuses.

Maximum Psychesurf Garage!

PICON Mon Amour

VEN 12 JUILLET

Soutien : Club de Yoga VAYU, Société de pêche & Société de chasse



Avec leurs chansons culottées à deux voix, ce couple déjanté étanche notre soif musicale et fait swinguer nos zygomatiques.

Laurène, à l'accordéon et au chant, tient sa position d'un franc-parler moqueur pendant que Jojo, aux multiples basses, percu, ukulélé et chant essaie de lui voler la vedette par sa spontanéité burlesque.

En duo dans la vie comme à la scène on dit d'eux qu'elle a du chien et lui du « Déchiens ».

VEN 19 JUILLET

Soutien : Sté St. Vincent

& Amalgame





Local42 est un groupe de Rock créé en 2017. Le groupe reprend les musiques des années 60 jusqu'à nos jours avec une playlist de morceaux qui vous ont bercés pendant votre enfance et que vous allez aimer découvrir ou redécouvrir.

Local42 va à l'essentiel en passant par le superflu, avec des titres nerveux, plus doux parfois, variés, repris et arrangés collectivement. Les influences sont multiples et assumées. du Rock anglais à de la Pop/Rock bien Frenchy!



Balto Parranda envoie de la chanson rock boostée à coups de sax, de guitare et d'accordéon nous faisant penser à une soirée où La Mano Negra et le No Smoking Orchestra d'Emir Kusturica joueraient ensemble jusqu'à plus soif.

Le sextet Corbeillois puise justement ses influences dans cette musique festive glanée durant leur voyages, leur tournées à travers la france et l'europe depuis des années!

À chacun de leurs concerts, que ce soit en festival ou en salle, l'énergie explosive des 6 musiciens vous embarque assurément dans leur aventure!

ILS NOUS SOUTIENNENT



















Retrouvons-nous en ligne!









LE PETIT GUIDE POUR UN APÉRO RÉUSSI

Les Z'apéros c'est plus d'une décennie d'existence et de convivialité grâce à vous, grâce aux bénévoles. Tous ensemble, faisons-les durer dans le respect!



LES TABLES NE SONT PAS RÉSERVÉES

Les tables et bancs sont installés par les bénévoles et sont à partager. Un petit coup de main pour le rangement n'est jamais de refus : les tables et bancs sont pliables et les bénévoles vous seront reconnaissant.e.s de faciliter leur travail !



J'UTILISE LES CENDRIERS ET LES POUBELLES

En fin de soirée, merci de ne pas laisser vos déchets sur les tables. Nous mettons des cendriers et des poubelles à votre disposition sur tout le site.



JE ME GARE SUR LE PARKING

Nous mettons à l'entrée du village (terrain de football) un parking fléché à 5 min à pied de la Place. Merci de ne pas vous garer dans le village : les riverains vous en seront reconnaissants. En cas de stationnement gênant, la verbalisation sera automatique.



QUAND C'EST FINI... C'EST FINI!

Quand la fête est finie, les bénévoles œuvrant sur l'événement se retrouvent, rangent et nettoient. Merci de respecter leur travail et leur moment en commun en ne jouant pas les prolongations à table... après un tel événement, le village mérite une bonne nuit de repos!





Concerts DU VENDREDI

Tous les vendredis soirs dès 19:30 Église de Flagy Restauration à l'entracte



VEN 6 SEPT Entracte assuré par l'Association des Familles Rurales





L'Ensemble DoDéka... ces amateurs passionnés de musique classique vivent leur passion à fond.

Ils vous feront découvrir les grandes pages de la musique de Mozart à Vaughen-Williams, dans des formations variées, en musique de chambre ou en orchestre.

Encadrés par les Solistes de DoDéka, ils sauront donner le meilleur d'eux-même et vous embarqueront pour un voyage musical original et rythmé.

Venez les écouter, leur enthousiasme est communicatif!



VEN 13 SEPT

Entracte assuré par l'Association pour la Sauvegarde du Patrimoine de Flagy



Wren est un duo formé par Pauline Prat et Axel Vicart.

Réunis depuis de nombreuses années autour du répertoire des musiques traditionnelles, leur curiosité les mènent en Irlande, en Ecosse et en France à la rencontre de la scène irlandaise contemporaine auprès de laquelle ils puisent leur inspiration.

Dans un programme où se mêlent tour à tour vents, cordes et voix, Wren nous livre tout à la fois des arrangements originaux emprunts de délicatesse et des reprises résolument modernes du renouveau folk.

VEN 20 SEPT Entracte assuré par la Société de Saint-Vincent





C'est le plaisir de jouer ensemble qui a rapproché le violoniste Thomas Couron et la guitariste Coralie Delaune.

Le jazz, musique improvisée, libre, a été un choix naturel. Ils ont très vite décidé d'en varier les styles en ayant toujours une exigence pour le choix des thèmes. Swing, bebop, bossa nova ont fini par intégrer leur répertoire ainsi que des airs de chansons françaises revisités qui permettent une proximité avec le public.

Leur démarche est simple et sans esbroufe pour que leur musique puisse toucher le plus grand monde. L'essentiel pour le duo étant de partager un moment convivial et chaleureux avec leur musique.



VEN 27 SEPT

Lntracte assuré par le Comité des Fêtes



Depuis 1946, l'Harmonie de la Renaissance Voulxoise a su traverser les époques, marquant chaque génération de son empreinte mélodique.

Son répertoire varié, allant des classiques intemporels aux compositions contemporaines, attire un public diversifié, unissant les jeunes et les moins jeunes autour d'une même passion : la musique.

En adaptant son répertoire, en explorant de nouveaux horizons musicaux, elle continue de s'inscrire dans la modernité tout en préservant ses traditions.